

SÁBADO 27 DE NOVIEMBRE

CULTURAS HÍBRIDAS E INSTITUIÇÕES CULTURAIS E EDUCACIONAIS

CONFERÊNCIAS INTERNACIONAIS

BLOQUE 1 (9:00 – 11:00) Hora Perú

9:00 -
10:00

Conferencia: **RICARDO MARÍN**

IDIOMA ORIGINAL ESPANHOL

Univ. de Granada, Coord. Master Artes Visuales y Educación y del Doctorado.

Título: A / r / tografia visual como estratégia metodológica na Educação Artística

Modera: Fernando Miranda

ESPAHOL
SUBTITULADO PARA
INGLÊS

ESPAHOL
SUBTITULADO PARA
PORTUGUÊS

10:00 –
11.00

Conferencia: **MILA CHIOVATTO**

IDIOMA ORIGINAL PORTUGUÊS

COORDINADORA EDUCATIVA PINACOTECA DE SAO PAULO – BRASIL

Título: Provocações entre frestas

Modera: Celia Ferreira

PORTUGUÊS
SUBTITULADO PARA
INGLÊS

PORTUGUÊS
SUBTITULADO PARA
ESPAHOL

11:00 – 12:00

Reunião de Conselheiros Regionais do InSEA

12:00 –
13:30

PECHA KUCHA

Modera: Isabel Galindo

REUNIÃO ABERTA

Modera: Mirian Celeste Martins

SEM TRADUÇÃO
NO IDIOMA ORIGINAL

BLOQUE 2 (13:30 – 15:30) Hora Perú	POSTULANTES DE PONENCIAS				SIN TRADUCCIÓN EN IDIOMA ORIGINAL	
	CANAL 1	CANAL 2	CANAL 3	CANAL 4	CANAL 5	CANAL 6
	ESPAÑOL/PORTUGUÊS	ESPAÑOL/PORTUGUÊS	ESPAÑOL/PORTUGUÊS	ESPAÑOL/PORTUGUÊS	ESPAÑOL/PORTUGUÊS	ESPAÑOL/PORTUGUÊS
	Moderador:	Moderador:	Moderador:	Moderador:	Moderador:	Moderador:
	José Leonardo Ruiz Méndez Carlos Alberto Chacón Ramírez	Mirian Celeste Martins Maria Filippa da Costa Jorge	Manuel Alfredo Kingman Goetschel	Ana Carolina Honório Chaves	Simônica da Costa Ferreira	Valéria Gianechini de Araújo
	María Pilar Viviente Solé	Felínio de Sousa Freitas	Orietta Marquina Vega	Cleber Cardoso Xavier Simone Santos de Oliveira das Mercês Thérèse Hofmann Gatti	Felipe Nelson Zoila Schroiel	Mónica Marcell Romero Sánchez
Ana Cecília de Sena Oliveira Rafael Pinto Vieira Eliane Novato Silva	Alice Bemvenuti	Ana María Marqués Ibáñez Mariana Hernández Curbelo Carmen Zaida Hernández Romero	Camila de Mattos Faleiros Paulo Ricardo Gonçalves de Oliveira Rafaela Mayumi Yamamoto de Matos John Karlus Paula	Nádia da Cruz Senna Luiza Alves de Macedo Tavares	Andrea Hofstaetter	
Clícia Tatiana Alberto Coelho Gonzalo Vicci Gianotti	Renan Silva do Espirito Santo Ursula Rosa da Silva	Silvia Bloise Gonçalves Mendonça	Fernanda Keiko Miki da Costa Auta Inês Medeiros Lucas d'Oliveira	Martín Caeiro Rodríguez	Cladenir Dias de Lima Francine Cunha	
Cíntia Dos Santos Magalhães Juliana Marcondes Bussolotti	Barbara Cristina de Campos Almeida Passeau	Lucila Quillahumán Lasteros	José Mela Contreras Daniela Cobos Bustamante	Rosana de Castro Tatiana Fernández Ana Lidia Rodrigues Neves		
Eliana Cordeiro Curvelo Angela de Jesus Amaral Márcio Augusto de Souza Teixeira		Manuel Alfredo Kingman Goetschel	Alejandra Orbeta Green, Claudia Sanhueza Vega Marcela Doren Tello	Rosimeire Gonçalves dos Santos Elizabete Gomes Moreira dos Santos		
15:30 – 16:30	Reunión de investigación y praxis InSEA					

	MESA DE DIÁLOGOS		TRADUCCIÓN SIMULTANEA A TRAVÉS DEL ICONO MUNDO DEL ZOOM (Escoja su idioma)		
15:45 – 17:00	<p>COMUNIDADES LOCAIS TRADICIONAIS: ARISSANNA PATA XO – VENUCA EVANAN – REMBER YAHUARCANI Modera: Lucia Pimentel</p>			English	Portugués
	EXPERIÊNCIAS ARTÍSTICAS E OFICINAS			SEM TRADUÇÃO NO IDIOMA ORIGINAL	
17:00 – 18:00	<p>EXPERIÊNCIAS ARTÍSTICAS A:</p> <p>MARISKA VAN DALFSEN WARMAYLLU Título: Arte y buen vivir para la educación. Modera: Ysabel Robalino</p>	<p>EXPERIÊNCIAS ARTÍSTICAS B:</p> <p>ANTONIO GUZMÁN Título: A "Escola de Instrução Didática" como dispositivo artístico Modera: Marcelo Zevallos</p>	<p>OFICINA 9</p> <p>ADRIANA VILCHEZ MAGRINI LIZA Y ADRIANO JOSÉ PINHEIRO Título: Protagonismo e Educação Integral: experiências com a dança na escola.</p>	<p>OFICINA 10</p> <p>LENNYN ARMANDO SANTACRUZ VEJA Y ALEJANDRA CAROLINA PÉREZ Título: Cuerpo e imagen como herramientas para la investigación narrativa.</p>	<p>OFICINA 11</p> <p>THEODORE KARSCH Título: Monsters, Myths, and Crafts: Birth of the Cyclopes and Dividing Perspectives.</p>
18:00– 18:15	Receso				

BLOQUE 4 (18:15 – 19:15) Hora

Perú

CONFERENCIA INTERNACIONAL

18:15 –
19:15

Conferencia Internacional: **ANA MAE BARBOSA**

Univ. Anhembi Morumbi University

IDIOMA PORTUNHOL

Título: Decolonialismo e Transformação: Paulo Freire e Arte / Educação no Brasil

Moderadora: Daniela Cobos

**PORTUNHOL SUBTIUTULADO A
PARA INGLÊS**

19:15 -
20:15

CERIMÔNIA DE ENCERRAMENTO

**TRADUCCIÓN SIMULTANEA A
TRAVÉS DEL ICONO MUNDO DEL
ZOOM (Escoja su idioma)**



Interpretation